



Masterclass

for

Singers (opera/song)

Pianists (coaching/Lied accompaniment)

Conductors (opera/oratorio)

Under the artistic direction of

Gustav Kuhn

Vocal Coaches

Prof. Helge Dorsch, Stefano Teani, Emanuele Lippi, Ferdinand von Bothmer

Period: 21st -27th February 2022
Place: Convento dell'Angelo, Ponte a Moriano, Italy
Price: 850,- Euro
Services: course, accommodation, catering

For further questions and registration please contact **Ferdinand von Bothmer:**
fvonbothmer@montegral.com



Accademia di Montegral Gustav Kuhn

Presentazione

L'idea di base dell'Accademia di Montegral è un approccio alla musica orientato alla verità. Lo scopo principale di questa Masterclass è lo studio di arie, Lieder e brani orchestrali con i docenti dell'"Accademia" sotto la direzione artistica di Gustav Kuhn.

La particolarità del corso è la collaborazione simultanea tra cantanti, pianisti e direttori d'orchestra nella preparazione dei brani proposti dagli studenti stessi, permettendo in tal modo ai partecipanti di acquisire una conoscenza profonda del repertorio.

Termini e condizioni

Località

Il corso si svolge presso il Convento dell'Angelo, Via Tramonte 2530, I-55100 Ponte a Moriano (LU).

Programma del corso

Arrivo:	21.02.2022 prima di cena (19:30)
Corso:	22.02.- 25.02.2022 (tutti i giorni dalle 10-13.30 e dalle 16:00 alle 19:30)
Concerto finale	26.02.2022 (19:00)
Partenza:	27.02.2022 dopo la prima colazione

arrivo e partenza

L'Accademia offre un servizio navetta dalla stazione ferroviaria "Ponte a Moriano" al Convento dell'Angelo. Gli studenti devono organizzare il proprio viaggio e comunicare all'Accademia gli orari di arrivo e di partenza entro il 18.02.2022. Disponibilità di posti auto.

Tariffe

La quota del corso è di **850,- € (incl. IVA)**

La quota comprende il costo dell'alloggio (6 notti), vitto (6 cene, 5 pranzi, 6 colazioni) e il servizio navetta per la stazione "Ponte a Mariano".



Condizioni di pagamento

I partecipanti devono versare un acconto di 150,- € fino al **11.02.2022** sul seguente conto

Accademia di Montegral, IBAN: IT26M050341375400000112201, BIC/Swift: BAPPIT21S96
Causale: „Acconto Masterclass 2/22“

La rimanente quota del corso di 700,- € deve essere versata fino al 18.02.2022 sul conto sopra indicato con la causale: “Saldo Masterclass 2/22,” e la ricevuta del bonifico deve essere spedita all'Accademia o deve essere presentata all'inizio del corso.

L'intera somma sarà rimborsata solo in caso di cancellazione del corso da parte dell'Accademia. In caso di malattia del partecipante verrà rimborsata la quota del corso ad esclusione dell'acconto.

Repertorio

- | | |
|-----------------------|---|
| Cantanti | <ul style="list-style-type: none">- Per i partecipanti alla classe di opera: almeno 5 arie d'opera/concerto o oratorio di epoche differenti.- Partecipanti alla classe di Lied: almeno 5 Lieder (principalmente da opere di Schubert, Schumann, Brahms, Wolff e Strauss)- Il repertorio deve essere eseguito a memoria! |
| Pianisti | <ul style="list-style-type: none">- Viene richiesta la conoscenza del repertorio tradizionale operistico e la lettura a prima vista.- Per Liedbegleitung è richiesta una conoscenza di base.- Viene anche richiesto un brano a scelta del repertorio pianistico. |
| Direttori d'orchestra | <ul style="list-style-type: none">- Opera, oratorio, letteratura da concerto vocale (per esempio la Sinfonia n.9 di Beethoven o simili).- I direttori d'orchestra devono conoscere molto bene almeno un brano, che possa essere analizzato sia dal punto di vista musicale che tecnico. |

Iscrizione

Per l'iscrizione sono richiesti i seguenti documenti:

- Modulo d'iscrizione compilato e firmato
- Copia della carta d'identità o passaporto.
- Copia della ricevuta del bonifico per l'acconto di 150,-€.
- Breve biografia e eventuale elenco del repertorio.

I partecipanti accettano di essere registrati/videoregistrati per tutta la durata del corso e durante il concerto finale e cedono i diritti d'autore all'Accademia.

Firmando il modulo d'iscrizione, i partecipanti accettano le condizioni.

Informazioni e iscrizione: www.montegral.com , email: fvonbothmer@montegral.com



Accademia di Montegràl Gustav Kuhn

The basic idea of the "Accademia di Montegràl" is an approach to music oriented towards truth. The core content of this master class is the joint development of arias, songs and orchestral pieces together with the teachers of the "Accademia" under the artistic direction of Gustav Kuhn.

The special feature is the simultaneous collaboration between singers, pianists and conductors with self-selected pieces. It enables the participants to gain a deep and very practical insight into the repertoire and promotes making music together.

Terms and conditions

Place

The course takes place at the Convento dell'Angelo, Via Tramonte 2530, I-55100 Ponte a Moriano (LU).

Course schedule

Arrival:	21.02.2022 before dinner (19:30)
Course:	22.02.- 25.02.2022 (daily from 10-13.30 and 16:00 - 19:30)
Final concert:	26.02.2022 (19:00)
Departure:	27.02.2022 after breakfast

Arrival and departure

The Accademia offers a shuttle service from the railway station "Ponte a Moriano" to the Convento dell'Angelo. Students must make their own travel arrangements and inform the Accademia of their arrival and departure times by 18.02.2022. Parking spaces are available for cars.

Fees

The fee is **850,- € (incl. IVA)**

The course fee also includes the cost of accommodation (6 nights), meals (6 dinners, 5 lunches, 6 breakfasts) and the shuttle service to and from the station "Ponte a Mariano".



Terms of payment

The participants have to pay an advance payment of 150,- € before **11.02.2022** to the following account

Accademia di Montegral, IBAN: IT26M050341375400000112201, BIC/Swift: BAPPIT21S96
Reason for payment: „Acconto Masterclass 2/22“

The remaining course fee of 700,- € is to be paid by 18.02.2022 to the above account under the reference „Saldo Masterclass 2/22“ and the transfer voucher is to be mailed to the Accademia or presented at the beginning of the course.

The fee will only be refunded in the event of cancellation of the course by the Accademia. If the participant falls ill, the course fee will be refunded minus the deposit.

Repertory

- | | |
|------------|--|
| Singers | <ul style="list-style-type: none">- For participants of the opera class: at least 5 opera/concert or oratorio arias from different eras.- Participants of the Lied class: at least 5 songs (mainly from works by Schubert, Schumann, Brahms, Wolff and Strauss)- The repertoire must be performed from memory! |
| Pianists | <ul style="list-style-type: none">- Knowledge of the normal opera repertoire and sight-reading is expected.- For song accompaniment a basic knowledge is required.- For this purpose a freely chosen concert piece should be able to be performed. |
| Conductors | <ul style="list-style-type: none">- Opera, oratorio, vocal concert literature (for example Beethoven's Symphony No.9 or similar).- Conductors should know at least one work very well, so that they can work on their conducting technique and musical interpretation. |

Registration

The following documents are required for registration:

- A completed and signed registration form
- A copy of an identity card, passport or ID card
- The copy of the bank transfer confirmation for the deposit of 150,-€
- A short biography and a repertoire list if necessary.

The course participants agree to an audiovisual recording of the course and the final concert. Copyrights are transferred to the Accademia by the course participants.

By signing the registration form, participants agree to the conditions.

Informations and registration: www.montegral.com , email: fvonbothmer@montegral.com

Scheda di iscrizione/ Application

Nome/Name _____

Cognome/Surname _____

Data di nascita/Date of birth _____

Città/City _____

Indirizzo/Address _____

CAP/Postal code _____

Cellulare/Mobile _____

Email _____

Chiede di partecipare a / asks for the admission to

**Masterclass
for singers (opera/Lied)
pianists (coaching/Lied-accompaniment),
conducting (opera/oratorio).**

dal/from **21** al/until **27.febbraio/february 2022**

al/at the „Accademia di Montegral“, Convento dell’Angelo, Via Tramonte 2530,
I-55100 Ponte a Moriano (LU)

Come/as (Si prega di contrassegnare con una croce/please mark with a cross)

- Cantante/Singer: Registro vocale/ Voice type: _____
- Pianist
- Conductor

Quota del corso/ Course fee: **850,- € of full board included (all inclusive)**

- Si autorizza ai sensi del D. Lgs 196/03 ad utilizzare i suddetti dati personali/ The Course management declare that personal data in our possession will be used only for administrative files of courses.

Si allega / Enclosures:

1. fotocopia di un documento di identità/ a photocopy of a valid identity document
2. Breve Curriculum Vitae/A brief Curriculum Vitae
3. ricevuta del pagamento della quota di iscrizione di 150 €/ Payment receipt inscription rate 150 € bonifico bancario intestato a/payable to :Accademia di Montegral, IBAN: IT26M0503413754000000112201, BIC/Swift: BAPPIT21S96 Causale/reason for payment: quota associativa Masterclass 2/22

Data/Date _____

Firma/Signature _____